

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SERMIDE E FELONICA
CURRICOLO VERTICALE - disciplina: GEOGRAFIA

ORDINE DI SCUOLA	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRADOTTI IN CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRADOTTI IN ABILITÀ
SCUOLA INFANZIA 3/4 anni	Attraverso il movimento colloca correttamente se stesso e gli oggetti nello spazio. Scopre lo spazio che lo circonda (interni ed esterni) è esplorativo, mostra curiosità, pone domande.	Estensione: giochi ludici e di regole con partenza e arrivo.	Riconosce lo spazio vissuto e sa orientarsi in esso. Posizione degli oggetti e delle persone nello spazio.
5 anni	Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone, orientandosi nello spazio. Utilizza un linguaggio adeguato per riferire osservazioni ed esperienze.	Indicatori spaziali: dentro – fuori, in alto – in basso – al centro. Spazi determinati da linee chiuse (interno, esterno, confine). Mappe di orientamento con il corpo e sul foglio.	Posizione degli oggetti e delle persone nello spazio rispetto a se stesso e ad un altro punto di riferimento (davanti – dietro, sopra – sotto, di lato, dentro – fuori, lontano – vicino). Riconosce e colora uno spazio interno ed esterno. Disegna una sequenza di esercizi (percorsi, giochi e caccie al tesoro). Si orienta e descrive un percorso conosciuto (casa/scuola, casa/palestra e viceversa). Riconosce gli spazi del proprio paese.

ORDINE DI SCUOLA	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRADOTTI IN CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TRADOTTI IN ABILITÀ
<p>PRIMARIA</p> <p>CLASSE PRIMA</p>	<p>Usa gli indicatori topologici per segnalare posizioni e muoversi consapevolmente nello spazio</p> <p>Colloca sé e gli altri in uno spazio vissuto.</p> <p>Esplora in modo consapevole l'ambiente circostante.</p>	<p>ORIENTAMENTO Indicatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra ecc.)</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Elementi costitutivi dello spazio vissuto (casa, aula, ecc.)</p> <p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Coordinate spazio-temporali.</p>	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Acquisire e/o consolidare i concetti topologici di base.</p> <p>Identificare e descrivere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto in relazione a diversi punti riferimento.</p> <p>Descrivere verbalmente, usando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.</p> <p>Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni.</p> <p>Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare le funzioni e gli elementi presenti in uno spazio di vita quotidiana.</p> <p>Individuare le principali funzioni degli ambienti scolastici.</p> <p>Individuare relazioni fra elementi dello stesso spazio.</p> <p>Riconoscere e localizzare elementi in un ambiente interno.</p>

<p>CLASSE SECONDA</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico.</p> <p>Si muove in uno spazio allargato.</p> <p>Si orienta nello spazio utilizzando le proprie carte mentali.</p> <p>Coglie le interrelazioni fra elementi fisici ed antropici nello studio d'ambiente.</p>	<p>ORIENTAMENTO Orientamento nello spazio del vissuto utilizzando i riferimenti topologici..</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione grafica: reticolo, mappa, pianta, legenda.</p> <p>Carte mentali di spazi esterni (casa, scuola, ambienti noti).</p> <p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Elementi fisici ed antropici che</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. Acquisire concetti di confine. Distinguere spazi interni ed esterni ad un confine.</p> <p>Riconoscere e denominare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto attraverso i concetti topologici. Utilizzare punti di riferimento.</p> <p>Conoscere i riferimenti topologici e saperli utilizzare per costruire reticoli, mappe, piante, legende. Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende. Realizzare semplici carte mentali. Riconoscere i diversi ambienti interni. Riconoscere i diversi spazi della casa, scuola e ambienti conosciuti. Scoprire che ogni spazio ha una sua funzione. Mettere in relazione spazi e funzioni. Avviare il concetto di pianta.</p> <p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso- percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici ed antropici che</p>
----------------------------------	--	---	--

		<p>caratterizzano i vari tipi di ambiente.</p> <p>Trasformazioni e modificazioni degli ambienti.</p>	<p>caratterizzano i vari tipi di paesaggio</p> <p>Mettere in relazione i paesaggi.</p> <p>Conoscere e rappresentare graficamente il paesaggio urbano, marino, della montagna, della campagna.</p> <p>Osservare e riconoscere elementi antropici e naturali.</p> <p>Riconoscere elementi antropici nel paesaggio e spiegarne la funzione.</p>
CLASSE TERZA	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p> <p>Si muove in uno spazio allargato.</p> <p>Si orienta nello spazio utilizzando le proprie carte mentali.</p> <p>Coglie le interrelazioni fra elementi fisici ed antropici nello studio dell'ambiente.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Orientamento nello spazio del vissuto in base a punti di riferimento noti.</p> <p>La bussola.</p> <p>IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, posizione relativa ed assoluta, localizzazione.</p> <p>Carte mentali di spazi esterni (quartiere e /o territorio urbano).</p> <p>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di ambiente.</p> <p>Trasformazioni e modificazioni degli ambienti.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando con padronanza gli indicatori topologici.</p> <p>Riconoscere i punti cardinali</p> <p>Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda e punti cardinali.</p> <p>Realizzare semplici carte mentali.</p> <p>Realizzare e leggere piante di ambienti noti.</p> <p>Identificare la propria posizione negli spazi sperimentati in relazione a dei punti fissi di riferimento.</p> <p>Descrivere verbalmente e graficamente percorsi all'interno degli ambienti esplorati.</p> <p>Esplorare il territorio esterno attraverso l'osservazione diretta e l'approccio senso-percettivo.</p> <p>Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di ambiente.</p> <p>Riconoscere le più importanti modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.</p>

		Interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.	<p>Riconoscere gli elementi dei paesaggi naturali(la costa, la montagna, il fiume, il lago, la collina, la campagna, il bosco) e dei paesaggi artificiali (la città).</p> <p>Riconoscere e descrivere gli elementi fisici- antropici che caratterizzano il territorio italiano e padano.</p> <p>Progettare soluzioni esercitando una cittadinanza attiva.</p>
CLASSE QUARTA	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Utilizza i punti cardinali e le coordinate geografiche per orientarsi nello spazio.</p> <p>Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e realizzare piante.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Orientamento nello spazio in base a punti di riferimento.</p> <p>Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala, posizione relativa ed assoluta, localizzazione.</p> <p>La bussola.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>Carte mentali della regione di residenza e di quest'ultima nel contesto dell'Italia.</p> <p>Carta mentale dell'Italia nel contesto dell'Europa.</p> <p>Fonti cartografiche, fotografiche ed artistico-letterarie.</p>	<p>Leggere grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche.</p> <p>Riconoscere ed interpretare simboli convenzionali e segnali.</p> <p>Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica.</p> <p>Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali.</p> <p>Orientarsi nello spazio, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>Realizzare la mappa mentale della propria regione e dell'Italia con la simbologia convenzionale.</p> <p>Estendere la propria mappa mentale a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).</p> <p>Interpretare tabelle, grafici e fotografie.</p> <p>Analizzare fatti e fenomeni locali e globali,</p>

	<p>Descrive un ambiente naturale nei suoi elementi caratterizzanti.</p> <p>Conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica al contesto italiano.</p>	<p>Dati statistici e grafici.</p> <p>Piante e carte geografiche del territorio della propria città, della propria regione e dell'Italia.</p> <p>PAESAGGIO Ambiente come insieme di elementi fisici e naturali.</p> <p>Elementi fisici ed antropici dei paesaggi della propria regione ed italiani (urbani, rurali, di montagna, collina, pianura, marini).</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Regioni fisiche e climatiche. L'Italia come sistema territoriale.</p>	<p>interpretando carte geografiche in diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini satellitari.</p> <p>Riconoscere l'oggetto di studio e i confini d'indagine della geografia.</p> <p>Riconoscere gli strumenti usati dal geografo e le modalità di collaborazione con le altre discipline.</p> <p>Distinguere carta fisica, carta politica e relativo uso.</p> <p>Comprendere il concetto di riduzione in scala applicato alle carte geografiche.</p> <p>Utilizzare l'atlante per ricercare informazioni.</p> <p>Costruire, leggere ed analizzare carte tematiche.</p> <p>Riconoscere, localizzare e definire gli elementi di un ambiente e di un paesaggio.</p> <p>Individuare e riconoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici etc.) con particolare attenzione a quelli italiani, individuandone:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analogie e differenze; - elementi di particolare valore ambientale e culturale; - risorse economiche e culturali - similitudini e differenze tra passato e presente. <p>Riconoscere e descrivere una regione morfologica.</p>
--	--	--	--

			<p>Riconoscere lo spazio fisico d'Italia: la morfologia delle regioni montuose, collinari, pianeggianti, mediterranee.</p> <p>Riconoscere gli elementi fisici e climatici di ciascun paesaggio geografico italiano</p> <p>Individuare i rapporti di causa-effetto ed interdipendenza tra fenomeni geografici e fatti storici.</p>
CLASSE QUINTA	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Utilizza i riferimenti topologici, i punti cardinali, le coordinate geografiche e i sistemi di orientamento per orientarsi nello spazio.</p> <p>Sa estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e il globo terrestre.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da</p>	<p>ORIENTAMENTO Orientamento nello spazio in base a punti di riferimento. Sole, Stella Polare, Rosa dei Venti.</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala, posizione relativa ed assoluta, localizzazione. Il reticolo geografico: concetti di latitudine e longitudine.</p> <p>Carte mentali della regione di residenza e di quest'ultima nel contesto dell'Italia.</p> <p>Carta mentale nel contesto dell'Italia e dell'Europa e dei diversi continenti.</p> <p>Carte geografiche delle varie regioni e dell'Italia.</p>	<p>Leggere, utilizzare e realizzare grafici, cartogrammi. Leggere e utilizzare carte fisiche e tematiche.</p> <p>Orientarsi e muoversi nello spazio usando piante e carte stradali.</p> <p>Riconoscere ed interpretare simboli convenzionali e segnali.</p> <p>Orientarsi sulla carta politica d'Italia, europea e sul planisfero.</p> <p>Realizzare la mappa mentale della propria regione e dell'Italia con la simbologia convenzionale.</p> <p>Estendere la propria mappa mentale a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite). Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e oceani.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di</p>

	<p>una pluralità di fonti</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dagli uomini sul paesaggio naturale.</p> <p>Descrive e interpreta i principali paesaggi italiani negli elementi caratterizzanti. (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari)</p> <p>Individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>Applica il concetto polisemico di regione geografica in riferimento al contesto italiano ed europeo.</p>	<p>Fonti cartografiche, fotografiche ed artistico-letterarie.</p> <p>Dati statistici e grafici.</p> <p>PAESAGGIO Ambiente come insieme di elementi fisici e naturali.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Regioni dell'Italia.</p> <p>L'Italia e l'Europa.</p>	<p>fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico letterarie).</p> <p>Interpretare tabelle e grafici</p> <p>Riconoscere e localizzare un ambiente naturale nei suoi elementi caratterizzanti.</p> <p>Effettuare confronti tra le realtà geografiche vicino e lontane. (paesaggi italiani, europei e mondiali).</p> <p>Individuare gli elementi caratteristici dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali e confrontarli costruendo schemi e tabelle.</p> <p>Individuare similitudini e differenze nel paesaggio attraverso il confronto tra passato e presente</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica secondo le varie accezioni : -regioni fisiche, politico- amministrative, climatiche, storico-culturali, linguistiche, socio-economiche, ecc.</p> <p>Esplorare la carta politica scoprendo le diverse regioni e le loro caratteristiche.</p> <p>Trasformare una serie di dati di tipo geografico in un testo informativo.</p> <p>Utilizzare dati, grafici e tabelle per ricavare informazioni sulla popolazione italiana, le risorse, l'economia.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>
--	--	---	---

SECONDARIA 1° GRADO		ORIENTAMENTO	
CLASSE PRIMA	<p>Si orienta nel territorio con l'uso della carta topografica, della pianta e della bussola.</p>	<p>Sistemi di orientamento: punti cardinali, le stelle, la bussola, la rosa dei venti, le carte geografiche. Orientamento convenzionale delle carte geografiche.</p> <p>Scala geografica.</p> <p>Tipologia delle carte in base alla scala ed al contenuto.</p> <p>Localizzazione di un punto sulla Terra attraverso il reticolato geografico e il sistema delle coordinate geografiche (latitudine e longitudine).</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata).</p>	<p>Leggere e riconoscere vari tipi di carte geografiche, utilizzando punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia.</p> <p>Localizzare un punto sulla carta geografica utilizzando il reticolo geografico.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dell'alto.</p>
	<p>Conosce , interpreta e utilizza carte geografiche, fotografie, grafici, dati statistici, immagini.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ.</p> <p>Distanza itineraria, reticolo geografico, coordinate geografiche, fuso orario.</p> <p>Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre).</p> <p>Principali forme di rappresentazione cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche).</p>	<p>Leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree (oblique e zenitali) e immagini da satellite.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

	<p>Osserva e descrive i principali elementi geografici di tipo fisico (monti, fiumi, laghi...) ed antropico (città, porti, aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia e dell'Europa.</p> <p>Osserva e descrive sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto di appartenere a una comunità territoriale organizzata.</p>	<p>Dati statistici e immagini.</p> <p>PAESAGGIO Ambienti e paesaggi europei.</p> <p>Ambienti e paesaggi italiani. Distribuzione e localizzazione dei vari tipi di ambienti e paesaggi (pianure, montagne, colline, coste e isole) nel sistema territoriale italiano ed europeo.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE La posizione e i confini dell'Europa.</p> <p>Caratteri geomorfologici ed antropici del territorio europeo e di quello italiano.</p> <p>Idrografia.</p> <p>Il clima, le regioni climatiche.</p> <p>L'Italia nel sistema territoriale europeo.</p> <p>Demografia</p> <p>Il paesaggio urbano e rurale</p> <p>I settori dell'economia</p> <p>Le vie di comunicazione</p> <p>Le contraddizioni nel rapporto uomo-ambiente (inquinamento e cambiamenti climatici, dissesto idrogeologico).</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei principali ambienti e paesaggi e la loro distribuzione sul territorio italiano ed europeo.</p> <p>Localizzare su una carta geografica ambienti e paesaggi, rilevandone le caratteristiche essenziali.</p> <p>Localizzare su una carta i luoghi e le regioni studiate, sapendone descrivere le caratteristiche geografiche principali.</p> <p>Riconoscere i temi più significativi (antropici, fisici, climatici) utilizzando fonti varie (scritte, iconiche, fotografiche).</p> <p>Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell'Italia) per conoscere e comprendere la sua organizzazione, per individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.</p>
--	---	--	--

<p>CLASSE SECONDA</p>	<p>Osserva e descrive con un linguaggio appropriato le caratteristiche dei paesaggi europei, in relazione alle trasformazioni apportate dall'uomo sull'ambiente</p> <p>Individua nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze ecologiche dovute all'impatto dell'attività umana sull'ambiente</p> <p>Opera confronti, individuando similarità e differenze fra paesaggi, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Individua aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo, anche dal punto di vista dell'ecologia.</p> <p>Sviluppa la consapevolezza del patrimonio naturale da tutelare e salvaguardare.</p> <p>Descrive sistemi territoriali lontani, anche utilizzando carte, dati statistici, fotografie, fonti scritte.</p> <p>Opera confronti fra realtà territoriali diverse.</p>	<p>PAESAGGIO Caratteristiche fondamentali dei paesaggi europei alla luce delle interazioni uomo-ambiente e delle conseguenti trasformazioni apportate dall'uomo sull'ambiente circostante sull'asse diacronico e sincronico.</p> <p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa e di alcuni Stati che la compongono: aspetti fisici, socio-economici, demografici, politici, culturali, ecologici.</p> <p>La formazione dell'Unione Europea, la sua evoluzione storico-politica e le sue diverse forme istituzionali.</p> <p>L'Italia nell'Unione Europea.</p>	<p>Riconoscere i principali ambienti e paesaggi europei, individuando analogie e differenze.</p> <p>Riconoscere le principali trasformazioni apportate dall'uomo sull'ambiente, utilizzando carte, fotografie, immagini da satellite.</p> <p>Riconoscere i più significativi temi (antropici, fisici, climatici, ecologici, storici) dei territori europei, utilizzando fonti varie (scritte, iconiche, fotografiche).</p> <p>Localizzare su una carta geografica gli stati e le regioni studiate, sapendone descrivere le caratteristiche geografiche principali e operando sintesi e confronti a scale diverse.</p> <p>Analizzare mediante l'osservazione i territori europei per conoscerne e comprenderne la loro organizzazione.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra territori.</p>
----------------------------------	---	---	---

	<p>Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p> <p>Utilizzare fonti diversificate e modelli geografici interpretativi per descrivere sistemi territoriali con particolare riferimento alla conoscenza degli Stati europei, anche nella loro evoluzione storico-politico-economica .</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto di appartenere a una comunità territoriale organizzata.</p>	<p>La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori.</p> <p>Popoli e culture europee.</p>	<p>Confrontare alcuni fondamentali caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riconoscere i principali parametri economici e demografico-sociali per identificare gli stati in base al livello di sviluppo economico, umano, sociale, demografico e culturale.</p>
<p>CLASSE TERZA</p>	<p>Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze ecologiche, storiche, artistiche, in quanto patrimonio naturale e culturale e da tutelare.</p> <p>Acquisisce consapevolezza dei problemi di tutela del paesaggio inteso come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Affronta temi e problemi ambientali di portata locale e mondiale, studiando le soluzioni adottate e</p>	<p>PAESAGGI Ambienti e paesaggi della Terra</p>	<p>Individuare i caratteri dei paesaggi mondiali, in relazione alla latitudine, al clima, all'altitudine, alla vicinanza al mare e alle acque interne, all'azione dell'uomo e delle società.</p> <p>Individuare e riconoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio urbano delle principali città del Mondo.</p> <p>“Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc.</p>

<p>attuando comportamenti responsabili nel proprio ambiente.</p> <p>L'alunno localizza, osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Descrive i più significativi temi ge-antropici contemporanei attraverso l'utilizzo di documenti e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet)</p> <p>Si apre al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.</p> <p>Opera confronti fra realtà territoriali diverse.</p> <p>Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p> <p>Descrive sistemi territoriali lontani, utilizzando fonti diversificate (carte, dati statistici, fotografie, ecc.)</p> <p>Espone un tema geografico e/o un</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>Il pianeta Terra nel contesto del sistema solare e le dinamiche relative alla sua formazione.</p> <p>Fasce climatiche e biomi</p> <p>Problematiche territoriali, ambientali a livello globale.</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza.</p> <p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione: modelli di applicabilità a sistemi territoriali.</p> <p>Popoli e culture del mondo.</p> <p>I continenti extraeuropei e i principali Stati nei loro aspetti morfologici, politico-economici, storici, demografico-sociali, culturali.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni fondamentali caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Collocare il pianeta Terra nel contesto del sistema solare, in rapporto ai processi di formazione (tettonica a placche).</p> <p>Riconoscere fasce climatiche e biomi</p> <p>Individuare connessioni fra situazioni storiche, economiche e politiche</p> <p>Riconoscere i principali parametri politici, economici, demografico-sociali, culturali per identificare i Paesi in base al livello di sviluppo</p> <p>Riconoscere e comprendere i tratti peculiari delle aree di povertà, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate</p> <p>Localizzare su una carta geografica i Paesi studiati, sapendone descrivere le caratteristiche geografiche principali e operando sintesi e confronti a scale diverse</p>
---	--	---

	<p>territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi alla sua organizzazione e strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet).</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e /o interdipendenza.</p> <p>Acquisisce consapevolezza del fatto di appartenere a una comunità territoriale organizzata.</p> <p>Si abitua ad osservare la realtà da punti di vista diversi, a considerare e rispettare visioni plurime secondo un approccio interculturale dal vicino al lontano.</p>		
--	---	--	--