

EDUCAZIONE MOTORIA



La Scuola dell'infanzia rappresenta il luogo privilegiato per lo sviluppo del bambino. Essa è "uno spazio vivo" in cui la caratteristica principale della proposta educativa è la **VARIABILITA'** che include lo sviluppo di un'ampia gamma di nuovi spazi (esterni, attrezzature etc.) proposte di attività che favoriscono compiti motori ed interessanti, oltre alle possibilità di sviluppare situazioni.

LE ABILITA' MOTORIE: Attraverso una moltiplicazione di esperienze cinestetiche il bambino può giungere alla costruzione del suo schema corporeo per poi, successivamente, dialogare con il proprio corpo.



EDUCAZIONE MUSICALE

In una prospettiva di comunicazione la MUSICA non interessa solo l'orecchio ma connette orecchio con occhio, il corpo, lo spirito, il movimento, l'emozione in una continua tela di ragnò percettiva e sensoriale.

La Scuola dell'infanzia vuole essere un ambiente capace di orientare, di suscitare curiosità ed interesse ma soprattutto capace di mettere i bambini o bambine nelle condizioni di "IMPARARE AD IMPARARE".

L'attività *sonoro-musicale* va concepita in stretta relazione con la corporeità, in un contesto articolato di esperienze integrate che attivino la messa in gioco di tutti i sensi.



PROGETTO MINI-BASKET



I bambini di cinque anni hanno partecipato al progetto di mini basket nel mese di ottobre del corrente anno scolastico. Dieci intense ore di esercizi mirati, prima all'ascolto e comprensione delle regole del gioco, successivamente al controllo della fisicità. Negli incontri con l'esperta Elena i bambini hanno palleggiato, da fermi e in movimento, lanciato, saltato, corso a zig zag con la palla ed infine provato a fare canestro.

Superate le prime difficoltà di coordinamento e successione di movimenti, i bambini hanno partecipato con molto entusiasmo, gareggiando in piccole competizioni, dimostrando anche abilità da potenziare.

21 MARZO: GIORNATA DELLA PRIMAVERA E...



Il 21 Marzo, inizio della primavera, la biblioteca di Sermide organizza come ormai di consuetudine "LA GIORNATA DELLA POESIA".

Giulio Benatti insegnante e animatore dalla presenza vulcanica di simpatia ed allegria, ha incontrato i bambini della scuola dell'infanzia di Sermide: obiettivo della sua presenza è promuovere la curiosità, fantasia, creatività e soprattutto l'amore per il libro.

Giulio è arrivato con due grandi borse piene di libri, cappelli, pupazzi e alternando le sue letture con cappellini pertinenti ai protagonisti delle storie, ha cercato di presentare poesie con rime simpatiche ed allegre, altre delle parole piacevolmente musicali, ricche di suoni che rimandano alla natura che ci circonda. Immersi in un'atmosfera quasi irreale, i bambini hanno ascoltato e sfogliato con Giulio qualsivoglia libro: dal cartonato, a quello con pagine a ventaglio per poi stupirsi con i libri pop-up, e riscoprire in ciascuno quella sensibilità sopita dai "piccoli capricci".

...DELLA POESIA

Cos'è la poesia se non una forma di comunicazione con la quale si manifestano agli altri momenti di vita vissuta, emozioni provate o... parole magiche, profumate come l'aria di primavera.



MOTRICITA', FINE

Lo sviluppo dei sensi in ogni organismo inizia con il tatto; l'udito e la vista, infatti, si formano solo quando l'organismo si perfeziona. Attraverso l'attività tattile i bambini esplorano il mondo circostante ed imparano a riconoscere le proprietà fisiche delle cose, affinano le abilità motorie indispensabili per un equilibrato sviluppo psicomotorio.

Importante è anche l'avvio dei processi di coordinazione oculo-manuale, lateralizzazione e abilità relative a conoscere le trasformazioni dei materiali e le loro specifiche proprietà (elasticità-peso-colore etc.)

La Didattica laboratoriale nella scuola dell'infanzia promuove coinvolgimento, interesse, motivazione.



LINGUA INGLESE CON...

Il progetto di lingua inglese presso la scuola dell'Infanzia di Sermide ha avuto inizio il 31 Gennaio 2017 e vede coinvolti i bambini dell'ultima fascia d'età ovvero i 5 anni.

Il progetto vede l'insegnamento della lingua inglese usando come filo conduttore il personaggio di Sherlock Holmes, il famoso investigatore inglese che ci ha fatto partire col conoscere i principali monumenti e le principali attrazioni della capitale londinese e ci farà arrivare a formulare vere e proprie frasi per la presentazione di se stessi e a capire e a riprodurre semplici comandi nella lingua anglosassone.

Il principale obiettivo è l'apprendimento di una lingua straniera e la sensibilizzazione del bambino ai suoni di questa nuova lingua sviluppando le sue competenze nell'ascolto e incoraggiando se stesso e gli altri compagni a produrre un lessico nuovo.

E' in quest'ottica di lavoro che si procede secondo un metodo di *Cooperative Learning*, metodo didattico in cui i bambini lavorano e lavoreranno insieme in piccoli gruppi per raggiungere obiettivi comuni, cercando di migliorare reciprocamente il loro apprendimento.



SHERLOCK HOLMES

Di seguito sono elencati i principali obiettivi del progetto, i quali sono stati tutti archiviati e saranno consegnati ad ogni singolo bambino in un libro-scheda come “frutto” del lavoro svolto in questi mesi:

- Comprendere e rispondere ai saluti
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure
- Identificare ed abbinare colori e numeri fino al 10
- Saper riprodurre semplici canzoni e filastrocche in lingua inglese
- Conoscere il nome di alcuni animali
- Conoscere il campo semantico relativo alla famiglia



I punti chiave del percorso metodologico scelto, sono stati:

- Il gioco, in tutte le sue forme
- L'attivazione di tutti i caratteri sensoriali per favorire la memoria a lungo termine
- L'uso di un mediatore fantastico (Sherlock Holmes)
- L'utilizzo di canti, rime, filastrocche
- Story-telling
- Cartoni animati in lingua inglese
- Gioco del Bingo per memorizzare meglio i vocaboli

